«Использование игр с песком как средство развития детского познания навыков экспериментирования и творческих способностей дошкольников»
или о проекте «В стране песка»

Михайленко Евгения Александровна, воспитатель
МАДОУ ДС №11 «Колокольчик»

Проект «В стране песка»

Цель: обогащение игрового опыта у детей.

Задачи проекта:
- формирование и развитие познавательных процессов, коммуникативных навыков;
- развитие детского познания, навыков экспериментирования и творческих способностей;
- развитие речи в процессе ознакомления с окружающим миром;
- развитие мелкой моторики и координации движений;
- обогащать эмоциональную сферу детей положительными эмоциями;
-формирование у детей навыков игровых действий при игре с песком.

Что мы делали?

Исследовательская работа: «Из чего состоит песок? Чем отличается сухой от мокрого песка? Остаются ли отпечатки?»

Цель: посмотреть из чего состоит песок, как выглядят песчинки; выяснить свойства сухого и мокрого песка; определить, остаются ли на песке отпечатки.

Вывод: песок состоит из песчинок не похожих друг на друга. Сухой и мокрый песок в разных условиях ведут себя по-разному. Отпечатки остаются на песке.

Что мы делали?

Творческая, исследовательская работа:
«Рисунки из песка на световом планшете»

Цель: выяснить, что на песке можно рисовать.

Вывод: Из песка получаются рисунки.

Что мы делали?

Игра с песком, пожалуй, одна из многогранных забав для детей. Едва оказавшись в песке, ребенок погружается в свой мир. И неудивительно! Ведь в песке можно строить очень интересные вещи. Даже обычные куличики можно превратить в развивающие детские игры.

Что мы делали?

Выполняли задания и упражнения. Это одна из разновидностей занимательных игр, только с познавательным и развивающим уклоном. В их основе лежит самостоятельная, исследовательская и изобразительная деятельность.

Это интересно!

- Песок – такой простой, и такой уникальный природный материал. Недаром говорят, что все гениальное – просто.
- Добрый друг и верный помощник. Песок с радостью служит человеку, помогая в самых разных делах.
- Песок используется для производства стекла, литейных форм и в строительстве.
- Древние племена чертили защитные круги на земле и создавали различные рисунки из песка. В практике индейцев эти изображения и сейчас используются в церемониях и для предсказаний.
- В Китае, Индии и Японии сосуды с песком размещают около входа в дом. Каждый входящий и выходящий опускает руки в песок, чтобы очиститься от дурных мыслей и опасных чувств. Было замечено, что песок нейтрализует негативную энергетику.
- Песок – прекрасный материал для творчества. Так появляются на свет замки, лабиринты, картины и скульптуры, созданные из песка.
- Песок стали использовать в своей работе и психологи. Помещенный в специальную психологическую песочницу он играет в ней разные роли.

Что мы узнали?

Сухой песок:

- сыпучий, видны формы песчинок, движется, имеет цвет, хорошо
- пропускает воду, не лепится,
- можно рисовать, не имеет форм,
- легче в весе.

Мокрый песок:

- не сыпучий, не видны формы песчинок, не движется, имеет темный цвет, хорошо пропускает воду,
- лепится, можно рисовать, сохраняет форму (пока не высохнет),
- тяжелее в весе.
- **Использование песка людьми:**
- приятно и полезно ходить, лежать, играть, строить,
- на песке рисуют, используют в творчестве,
- посыпают дорожки зимой, чтобы не поскользнуться,
- тушат пожар,
- используют в строительстве.

Наши выводы:

- ✓ Песок лучший тип почвы.
- ✓ Песок твердый и сыпучий.
- ✓ Движение песка похоже на течение .
- ✓ Песок пропускает воду.
- ✓ Песок не горит.
- ✓ Песок состоит из песчинок, которые не прилипают друг к другу.

Не бойтесь экспериментировать!