

## **«Использование игр с песком как средство детского познания, навыков экспериментирования и творческих способностей дошкольников»**

Михайленко Евгения Александровна, воспитатель  
МАДОУ ДС №11 «Колокольчик»

**Слайд 1.** Игры на песке и с песком — одна из форм естественной деятельности ребенка. Именно поэтому мы, взрослые, можем использовать песочницу в развивающих и обучающих занятиях. Строя картины из песка, придумывая различные истории, мы в органичной для ребенка форме передаем ему наши знания и жизненный опыт. Песочная технология для детей – это игровой способ рассказать о своих проблемах, показать свои страхи и избавиться от них, преодолеть эмоциональное напряжение. А еще - возможность развиваться в игре и узнавать новое. Ведь игра для ребенка - естественная и любимая деятельность.

**Слайд 2.** В работе с детьми мы начали использовать игры с песком через реализацию проекта «В стране песка». Данный проект долгосрочный: сентябрь – май. Участниками проекта стали воспитанники средней группы, родители и воспитатели. (Слайд )

С чего мы начали нашу работу? Конечно с обсуждения. На родительском собрании был представлен проект и родители единогласно согласились принять участие в организации «песочной страны» в нашей группе. С их помощью в группе появился очищенный песок, песочные наборы, световой планшетный стол для рисования песком, а также были приобретены поддоны для индивидуальной работы с песком.

**Слайд 3.** В каких видах деятельности мы используем песок? Ответ прост: абсолютно во всех: и игровая деятельность, и коммуникативная, познавательно-исследовательская и изобразительная, двигательная, конструирование, музыкальная и деятельность самообслуживания и бытового труда.

**Слайд 4.** Песочная терапия для дошкольника хороша тем, что не нужны специальные знания и навыки, как например в рисовании. Композиции создаются легко и просто, а значит процесс этот приносит только положительные эмоции. Это погружение в сказку, мир фантазий и образов. Создание картины песком – увлекательный процесс, он затрагивает все сферы чувств, пробуждает творчество, расслабляет и вдохновляет одновременно.

**Слайд 5.** Чему дети учатся играя с песком? Казалось бы, сидит ребенок в песочнице, лепит куличи, перебирает пальчиками песок. Просто играет. Просто, да не просто. Да, куличики, песчаные замки - это и забава, и игра. Но, кроме того, это еще и очень полезное занятие, развивающее ребенка во многих направлениях. Смотрите сами. Пересыпая сухой песок или разминая пальчиками мокрый, ощущая его тепло или прохладу, малыш обогащает свой тактильный опыт, развивает одно из важных органов чувств - осязание.

Дети способны многому научиться, рисуя песком, и это зависит от характера их игрового и рабочего поведения. Одни дети могут работать самостоятельно и спокойно, другим нравится начинать что-то новое. Выполнение заданий совместно с партнером (родителем, педагогом) приносит большую пользу.

**Слайд 6.** Играя с песком, дети познают окружающий мир, знакомятся со свойствами веществ, учатся терпению и трудолюбию.

Эти игры помогают развивать мелкую моторику, координацию движений, дают представление о таких важных понятиях, как "много - мало", "быстро - медленно", "короткий - длинный", "высокий - низкий".

**Слайд 7.** Кроме того, совершая опыты с песком, изучая свойства сухого и мокрого песка, дети узнают новые факты физического мира, расширяют свой кругозор, пополняют словарный запас. Но и это не все. Любые постройки из песка - это творческий процесс. И чем больше возможных песчаных миров будет создавать ребенок, тем лучше будет развиваться его фантазия и воображение, творческие способности.

**Слайд 8.** Подвести итог своего выступления я хочу словами Мариеллы Зейц - «Если бы меня попросили назвать универсальную, всевозрастную игровую среду, то я бы, ни на минуту не сомневаясь, сказала: «Песок!». Давайте же будем играть вместе со своими детьми как можно чаще!

Я предлагаю перейти к практике и приглашаю 6 желающих.

Не секрет, что игры на песке помогают стабилизировать эмоциональное состояние. В Китае, Индии и Японии сосуды с песком размещают около входа в дом. Каждый входящий и выходящий опускает руки в песок, чтобы очиститься от дурных мыслей и опасных чувств. Песок имеет очищающие энергетические свойства.

*Расположитесь удобно. Закройте глазки, положите ручки на песок...*

*Почувствуйте какой песочек. Ваши пальчики чувствуют каждую песчинку, каждую крупинку. Он просыпается сквозь пальчики и дарит кому-то свое тепло, кому-то свою прохладу. Попробуйте потереть песок, посыпать его. Только будьте очень аккуратны, не потеряйте ни одной песчинки. Песок становится теплым и приятным, ласково щекочет ваши пальчики. И от вас зависит, станет ли песок вашим надежным верным другом. Берегите каждую его песчинку. Погрузите руки в песок. Представьте, что песок полностью покрыл ваши руки и бережно хранит их тепло. Не шевелитесь. Вы уже не чувствуете маленьких песчинок. Он, словно рукавички, обнял ваши пальцы и становится таким же теплым. Вместе с теплом он забирает вашу усталость и тревогу. Она мягким светом уходит из ваших рук.*

*Аккуратно поднимите руки. Просыпьте песок через пальцы. Еще раз просыпьте песок через пальцы.*

*Ваши руки становятся теплыми и легкими. Отряхните аккуратно песок так, чтобы он не рассыпался и остался в поддоне.*

*Спокойно и медленно открываем глазки. Вы полны сил и энергии. Постарайтесь сохранить эти ощущения на весь день.*

*- Расскажите, что вы чувствовали, когда шевелили пальчиками в песке? Было приятно или нет? Песок холодный или теплый?*

*- Получилось сбросить отрицательную энергию? Что мешало?*

*- Изменилось ли ваше настроение? (Как вы считаете, почему? Что мешало?)*

*Я желаю вам удачи, сил и положительной энергии. Спасибо.*

**Развитие творческих способностей дошкольников**, одна из основных задач ФГОС ДО, а соответственно и дошкольного учреждения. Решению данной задачи способствовал **кинестический песок**

так как дети очень любят создавать **песочные композиции**, которые в отличие, от рисунка не требуют особых умений и сделать что-то не так невозможно, потому что одно и тоже задание можно переделывать до тех пор, пока не получится нужный результат. Каждый ребенок, создавая такую композицию из песка использует все свое воображение и проявляет **творчество**.